

## مقدمة

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وبعد .

فإن اللغة العربية لغة القرآن والعمل على خدمتها والسعي في نشرها خدمة  
للإسلام وتيسيراً لتلاوة وفهم القرآن .

وقد وفقنا الله لجمع كتاب (نور البيان مُعَلِّم القراءة بالقرآن) والكتاب في  
منهجه يقوم على معرفة الحروف ثم الحركات مع الحروف ثم معرفة الحروف  
بالممدود والتنوين والسكون ثم التشديد مع الحركات ثم التشديد مع التنوين ثم  
معرفة اللام القمرية والشمسية وهكذا في تدرج علمي مع ضرب الأمثلة .

وقد اثبتت هذه الطريقة في التعليم نطقاً صحيحاً للحروف وقدرة متميزة  
على القراءة عامة وقراءة القرآن خاصة وحيث أن الكتاب وضع لتيسير قراءة  
القرآن قراءة صحيحة ليتوصل بها إلى حفظ القرآن ثم جمع ما يقرب من ٥٠٠  
كلمة من القرآن والتي يكثر الخطأ عند تلاوتها في تدريبات ، وذلك تيسيراً على  
الطفل لحفظ القرآن بدون أخطاء وزيادة له في تمكين القراءة وتم أيضاً جمع  
تدريبات على ما يجب على المسلم معرفته من العقيدة الصحيحة وكيفية  
الوضوء والصلاة .

وأخيراً تم وضع برنامج زمني لحفظ القرآن خلال ٥ سنوات ووضع عليه  
بعض التنبيهات لتجاذب هذا البرنامج بحيث لا يتجاوز الطفل سن الثانية عشر  
إلا وقد حفظ القرآن كاملاً بفضل الله تعالى .

والله أسأل أن ينفع بهذا الكتاب

وأن يرفقه القبول بين القائمين على تعليم أبناء المسلمين

## الدرس الأول «حروف الهجاء»

|   |   |   |   |    |     |   |
|---|---|---|---|----|-----|---|
| أ | ب | ت | ث | ج  | ح   | خ |
| د | ذ | ر | ز | س  | ش   | ص |
| ض | ط | ظ | ع | غ  | ف   | ق |
| ك | ل | م | ن | هـ | و-ء | ي |

### إرشادات للمعلم :

(١) الأبجدية العربية ثمانية وعشرون حرفاً وللتنطق بها صحبة يعلم أن للحروف صفات منها الترفيق والتفخيم ، والحروف التي تفخم هي -خ- ص- ض-غ- ط- ق- ظ ، وباقي الحروف ترفق عند حرف اللام والراء تفخم وترفق أحياناً ، ويرجع في ذلك للكتب التجويد .

(٢) ليسهل على الطفل حفظ الحروف يُعرف عليها من خلال الصور فمثلاً (أ) أسد (ب) بطة . . . وهكذا ، وفيه وضع كتابين لتمكين قراءة الحروف وكتابتهما لمن يرغب الاستفادة منهما .

(٣) بعد معرفة الحروف يتم قراءتها من غير ترتيب رأسياً وأفقياً .

(٤) يعرف الطفل أن هناك ثلاث حروف مخرجها من طرف اللسان مع أطراف الأسنان العليا وهي (ث-ذ-ظ) .

(٥) لتمكين قراءة الحروف يعرف الطفل الحروف المتشابهة كتابةً ونطقاً .

## رسم الحرف في أول الكلمة

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر  
ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف  
ق ك ل م ن و ه ي

## رسم الحرف في وسط الكلمة

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر  
ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف  
ق ك ل م ن و ه ي

## رسم الحرف في آخر الكلمة

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر  
ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف  
ق ك ل م ن و ه ي

للمعلم : يراعى التركيز على الحروف التي يختلف رسمها في أول الكلمة  
عن وسطها وآخرها وهي الآتية - ج - خ - ك - ه - ي - ت -



## الحروف المتشابهة نطقاً

ث - س

ط - ت

ت - د

س - ص

ظ - ذ

ذ - ز

ق - ك

ض - ط

ظ - ز

ف - ث

ل - ر

ض - د

إرشادات للمعلم :

للتفريق بين الحروف المتشابهة نطقاً يراعى صفة التخفيف وصفة الترفيق الخاصة بكل حرف مع مراعاة مخارج الحروف الصحيحة وتأخذ بالتلقي عن طريق المتقنين لعلم تجويد القرآن .

تدريب على الحروف المتشابهة مع الفتح

|       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| بَحَ  | نَجَ  | تَخَ  | يَدَ  | شَذَ  | ثَرَ  |
| رَسَ  | زَشَ  | سَدَ  | شَرَ  | حَصَ  | خَصَ  |
| جَيَ  | قَظَ  | قَطَ  | عَفَ  | غَقَ  | كَعَ  |
| لَغَ  | نَغَ  | يَغَ  | وَصَ  | مَضَ  | هَظَ  |
| نَفَ  | بَاءَ | عَاءَ | غَاءَ | ظَلَّ | طَلَّ |
| زَهَ  | رَمَ  | مَهَ  | دَهَ  | ذَهَ  | سَصَ  |
| ضَطَّ | ظَنَ  | قَلَّ | ضَدَّ | بَنَ  | جَشَّ |
| طَدَّ | ضَهَ  | فَثَ  | كَبَّ | قَدَّ | فَيَ  |
| أَلَّ | ظَهَ  | تَشَّ | يَثَّ | خَعَّ | جَعَّ |
| فَعَّ | عَاءَ | رَهَ  | زَهَ  | طَتَّ | صَدَّ |

(إرشادات للمعلم : التدريب يقرأ كثيراً ، وذلك لتحسين قراءة الحروف المتشابهة ومعرفة شكل الحرف في أول الكلمة ووسطها وآخرها فيسهل قراءة الكلمات بعد ذلك بدون أخطاء في الحروف .)

الدرس الثاني، الحركات،

أولاً، الفتحة مع كتابة الحروف في أول الكلام،

|    |    |    |    |    |         |    |
|----|----|----|----|----|---------|----|
| أَ | بَ | تَ | ثَ | جَ | حَ      | خَ |
| دَ | ذَ | رَ | زَ | سَ | شَ      | طَ |
| ضَ | ظَ | عَ | غَ | فَ | قَ      |    |
| كَ | لَ | مَ | نَ | هَ | وَ - ءَ | يَ |

تدريبات على الفتحة (١)

|        |         |        |        |        |
|--------|---------|--------|--------|--------|
| خَلَقَ | ذَرَأَ  | أَكَلَ | رَجَعَ | أَخَذَ |
| فَرَضَ | قَدَّمَ | بَلَغَ | عَدَدَ | نَزَعَ |
| كَتَبَ | عَبَدَ  | شَرَعَ | فَتَحَ | سَلَكَ |
| حَسَدَ | رَفَعَ  | وَعَدَ | بَطَنَ | سَلَفَ |

إرشادات للمعلم :

يعرف الطفل أن الفتحة عبارة عن خط صغير فوق الحرف وسميت فتحة لأنك تفتح فمك وأنت تقرأ الحرف المفتوح .



## تدريبات على الفتح (٢)

|        |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|--------|
| أَمَرَ | بَعَثَ | تَرَكَ | ثَارَ  | جَهَرَ |
| حَمَلَ | حَتَمَ | ذَهَبَ | دَخَلَ | رَفَثَ |
| زَعَمَ | سَجَدَ | شَرَحَ | صَدَقَ | ضَرَبَ |
| طَلَعَ | ظَهَرَ | عَبَسَ | غَرَسَ | فَصَلَ |

## تدريبات على الفتح (٣)

|        |         |        |        |        |
|--------|---------|--------|--------|--------|
| قَذَفَ | كَفَرَ  | لَمَعَ | مَرَجَ | نَظَرَ |
| هَلَكَ | وَرَدَ  | يَذَرُ | أَبَقَ | بَرَزَ |
| طَبَعَ | ثَبَّتَ | جَعَلَ | مَكَرَ | نَكَصَ |
| صَعَدَ | عَشَرَ  | كَسَبَ | لَمَسَ | يَدَكَ |

إرشادات للمعلم :

طريقة تهجي الكلمات هكذا مثال لكلمة «أمر» أ فتحة أ ، م فتحة م ثم يجمع الحرفين أمر وتكرر أكثر من مرة ثم تقولوا وا فتحة و - أمر

تدريبات على الفتح (٤)

|        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| قَتَلَ | خَسَفَ | فَعَلَ | بَدَأَ |
| جَلَسَ | بَحَثَ | مَنَعَ | وَلَجَ |
| صَلَحَ | نَبَذَ | كَشَفَ | خَلَفَ |
| نَصَحَ | حَضَرَ | وَسَطَ | شَجَرَ |

تدريبات على الفتح (٥)

|        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| سَكَبَ | سَقَطَ | مَسَكَ | كَتَمَ |
| أَلَهَ | هَزَمَ | نَهَجَ | عَرَضَ |
| يَنَعَ | وَقَعَ | نَذَرَ | جَهَرَ |
| مَعَكَ | نَشَأَ | بَسَطَ | جَرَمَ |



|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| اِ | بِ | نِ | ثِ | جِ | حِ | خِ |
| دِ | ذِ | رِ | زِ | سِ | شِ | صِ |
| ضِ | طِ | ظِ | عِ | فِ | قِ |    |
| كِ | لِ | مِ | نِ | هِ | وِ | يِ |

### تدريبات على الكسرة والفتحة (١)

يُثَسِّرَ فِيمَا يَتَرَّ أَثَرَ عَجَبَ  
لَحِقَ سَخِطَ رَدِفَ أَذِنَ غَرَّ  
نَفَدَ نَسِيَ خَشِيَ حَصَرَ نَضِجَ  
بَطَرَ مَعِيَ غَضِبَ شَرِبَ طَفِقَ

إرشادات للمعلم :

يعرف الطفل أن الكسرة عبارة عن خط صغير يوضع تحت الحرف وسُميت بهذا الاسم لأنك تكسر فمك عندما تقرأ الحرف المكسور .

تدريب (٢)

|         |         |        |        |        |
|---------|---------|--------|--------|--------|
| بَقِيَّ | رَكِبَ  | يَلِجَ | شَهِدَ | عَمِيَ |
| حَنَثَ  | قَوِيَ  | رَحِمَ | لَبِثَ | سَفِهَ |
| رَضِيَ  | تَجَدَّ | ضَحِكَ | سَخِرَ | قَدِمَ |
| أَذِنَ  | فَرِحَ  | عَوَجَ | بَرَقَ | حَسِبَ |

تدريب (٢)

|        |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|--------|
| فَهِمَ | عَلِمَ | فَهِيَ | خَطَفَ | لَعِبَ |
| رَغِبَ | حَفِظَ | عَقِلَ | نَكِرَ | سَلِمَ |
| سَمِعَ | فَنِيَ | بَخِلَ | وَسِعَ | نَشِطَ |
| حَجَجَ | حَبِطَ | إِزَمَ | لَهَبَ | عَمَلَ |

تدریب (۴)

|        |        |         |        |
|--------|--------|---------|--------|
| أَمِنْ | دَرَبَ | رَغِمَ  | أَقِمَ |
| بَكِمَ | بَرِئَ | فَطِنَ  | يَشَأْ |
| أَلِهَ | لَزِمَ | وَطِئَ  | نَعِمَ |
| شِيعَ  | طَعِمَ | وَجَلَّ | قَبِلَ |

تدریب (۵)

|        |        |          |          |
|--------|--------|----------|----------|
| ضَمِنَ | نَدِمَ | فَهِمَ   | لَذِقَ   |
| حَزِنَ | أَنِسَ | بِعَصَمَ | صَحِبَ   |
| أَلِفَ | سَلِمَ | أَزِفَ   | بِشَمَرَ |
| نَزِفَ | مَرَحَ | رَبِحَ   | بَرَأَ   |



ثالثاً ، الحروف المضمومة في آخر الكلام .

|    |    |    |    |    |       |    |
|----|----|----|----|----|-------|----|
| أُ | بُ | تُ | تُ | جُ | حُ    | خُ |
| دُ | ذُ | رُ | زُ | سُ | شُ    | صُ |
| ضُ | طُ | ظُ | عُ | غُ | فُ    | قُ |
| كُ | لُ | مُ | نُ | هُ | وُ-هُ | يُ |

تدريبات على الفتح والكسر والضم (١)

|           |        |        |          |        |
|-----------|--------|--------|----------|--------|
| أُذِنَ    | أُفِكَ | تُلِي  | ذُبِحَ   | قُطِعَ |
| لُعِنَ    | رُفِعَ | فُرِشَ | يَرُدُ   | نُسِكَ |
| هُدِيَ    | وُضِعَ | كُشِطَ | صُنِعَ   | طُرِدَ |
| تُلِّثَهُ | عُفِيَ | رَحِبَ | خُمِسَهُ | حُشِرَ |

تَدْرِيبُ (٢)

|        |        |        |         |        |
|--------|--------|--------|---------|--------|
| قُدِرَ | زُمِرَ | ذُكِرَ | جُنِبَ  | زُبِرَ |
| يَهَبُ | صَعَفَ | عَضَدَ | تَزَرُّ | عَنِمَ |
| يَرَهُ | تَصِفُ | حَصَبُ | تَصِلُ  | حَسِدَ |
| دُعِيَ | كُتِيَ | طُبِعَ | مَثُلَ  | لُبِدَ |

تَدْرِيبُ (٣)

|        |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|--------|
| هَمَزَ | نُصِبَ | نُسِفَ | سُبِلَ | سَجِنَ |
| أُذِنُ | ظَلِمَ | سَقِطَ | عُثِرَ | قُبِلَ |
| هَزِمَ | قُتِلَ | بُذِيَ | نُقِرَ | كَبِرَ |
| بُصِرَ | وُلِدَ | أُخِذَ | قُضِيَ | بُهِتَ |

تدْرِيبُ (٢)

|        |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|--------|
| قُدِرَ | زُمِرَ | ذُكِرَ | جُنِبَ | زُبِرَ |
| يَهَبُ | صُعِفَ | عُضِدَ | تَزِرُ | عَنِمُ |
| يَرَهُ | تَصِفُ | حَصَبُ | تَصِلُ | حُسِدَ |
| دُعِيَ | كُبِتَ | طُبِعَ | مَثَلُ | لُبِدَ |

تدْرِيبُ (٣)

|        |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|--------|
| هُمَزَ | نُصِبَ | نُسِفَ | سُبِلَ | سُجِنَ |
| أُذِنُ | ظَلِمَ | سُقِطَ | عُثِرَ | قُبِلَ |
| هُزِمَ | قُتِلَ | ئُبِدَ | نُقِرَ | كُبِرَ |
| بُصِرَ | وُلِدَ | أُخِذَ | قُضِيَ | بُهِتَ |



تدريب (٤)

|          |         |          |          |
|----------|---------|----------|----------|
| فَقُّهُ  | رَوْفٌ  | يُرِيَهُ | عُقِدَ   |
| نُصِرَ   | كُمِّلَ | وُجِدَ   | يَشِمُّ  |
| قَدَرُهُ | سُئِلَ  | يَعِظُهُ | صَحِبَكَ |
| سَعِدَ   | غُرِسَ  | دُبِعَ   | نُرِيَ   |

تدريب (٥)

|         |         |        |        |
|---------|---------|--------|--------|
| نُفِخَ  | شُفِعَ  | قُرِيَ | صُدِعَ |
| ثَقُلَ  | يُطِيعُ | خُلِقَ | يَيْدُ |
| يَشُقُّ | بُسِطَ  | يَجِدُ | وُعِدَ |
| يَهِنُ  | بَحُرَ  | حَرَضَ | كَثُرَ |

نَقَشَ وَنُقِشَ - دُعِيَ وَلَدُكَ - قُطِعَ فَوَصَلَ  
 خَبَزَ فَأَكَلَ - كَنَسَ وَكُنِسَ - قُطِفَ عِنَبُكَ  
 كُتِبَ وَرُقِيَ - عَصَرَ وَعَصِرَ - سَجَدَ فَخَشَعَ  
 قَرَأَ وَفَهِمَ - كَتَبَ وَكُتِبَ - شَرِبَ لَبِنُكَ

رَسَمَ وَرُسِمَ - نَسِيَ وَنُسِيَ - عَجَنَ وَخَبَزَ  
 شَكَرَ وَشَكَرَ - كَسَرَ وَكُسِرَ - نَظَرَ وَفَرِحَ  
 غَضِبَ فَذَكَرَ - حَفِظَ شَرَفُكَ - مُسِحَ فَنَظَفَ  
 بُعِثَ وَحُشِرَ - وَقَعَ وَيَقَعُ - حَسُنَ عَمَلُكَ

# الدرس الثالث

## الممدود

حروف الهجاء مع حروف المد الثلاثة: الألف، الياء، الواو.

|     |     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ءَا | بَا | تَا | ثَا | جَا | حَا | خَا |
| دَا | زَا | سَا | صَا | طَا | عَا | فَا |
| گَا | لَا | مَا | نَا | هَا | وَا | يَا |
| إِي | بِي | تِي | ثِي | جِي | حِي | خِي |
| ذِي | رِي | شِي | ضِي | ظِي | فِي | قِي |
| كِي | لِي | مِي | هِي | وِي | يِي | أُو |
| بُو | تُو | جُو | حُو | خُو | دُو | رُو |
| سُو | ضُو | ظُو | عُو | قُو | وُو | يُو |

إرشادات للمعلم :

يعرف الطفل أن الحرف المقترح يأخذ حركة واحدة من غير مد ، أما إذا تبعه مد بالألف يأخذ حركتين مثل كلمة «قال» وهكذا الحرف المكسور إذا تبعه مد بالياء يأخذ حركتين مثل كلمة «قيل» وأيضا الحرف المضموم إذا تبعه مد بالواو يأخذ حركتين مثل كلمة «يقول» .



تدريبات على المدود

تدريب (١)

جَاءَ      قَالَ      خَافَ      عَذَابَ      أَصَابَ  
مَنَازِلَ      شَاءَ      يُجَارُّ      هَوَاءَ      جَاعِلٍ  
سَبِيلَ      يَحِيفُ      حَدِيثَ      أَنَابَ      مَعَادُ  
أَرَادَ      رِيحَ      تَدْوَرُّ      تَفِيضُ      جَانِبَ

تدريب (٢)

طَالَ      حَدِيثُ      دُونَ      مَنَافِعُ      قِيلَ  
يُحِيرُ      عِبَادَ      رَحِيمًا      قَرِيبُ      يَتُوبُ  
يَقُولُ      جَوَابَ      يُوَصِّلُ      ذَوِي      سَعِيدُ  
أَعَانَهُ      مُرِيدُ      مَكَانَ      يُوعِظُ      عِبَادَ

إرشادات للمعلم :

مثال لطريقة تهجي الكلمات كلمة «قال» في فتحة في ، ألف ساكنة مد طبيعي حركتين - قال - فتحة ل - قال ، وهكذا في كلمات المد بالياء والواو .

تدريب (٢)

|           |           |           |          |           |
|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|
| أَبُوكَ   | هَاجَرَ   | يُدَافِعُ | مُرِيدُ  | نَعِيمًا  |
| أَرَادَ   | غَنَمِي   | شَوْءٌ    | جَاءَهَا | سَرِيعُ   |
| يَنَايِعُ | شَرَابُ   | دَائِمُ   | سِنِينَ  | رَوَاكِدَ |
| مَسَاجِدَ | مَحَارِبُ | بَادُونَ  | رُوحَنَا | بِنَاءِ   |

تدريب (٤)

|         |         |            |            |          |
|---------|---------|------------|------------|----------|
| عَاقَبَ | أَبِي   | بُنُونُ    | حِينَ      | أَزَاغُ  |
| نُودِي  | حَاوَلُ | خَاشِعِينَ | أَطِيعُونَ | خَرَّاجُ |
| عَاصِمُ | أُرِيدُ | قَوَارِيرُ | حَرِيرَ    | أَمَلِي  |
| أَخَافُ | فَاطِرِ | ذُنُوبِي   | عِقَابَ    | سَعِيرَ  |

## الدرس الرابع

### التنوين

حروف الهجاء مع التنوين

|     |     |     |     |           |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----------|-----|-----|
| آ   | بَا | تَا | ثَا | جَا       | حَا | خَا |
| دَا | رَا | سَا | صَا | طَا       | غَا | فَا |
| قَا | كَا | لَا | مَا | نَا - هَا | وَا | يَا |
| ا   | ب   | ت   | ث   | ج         | ح   | خ   |
| د   | ذ   | ر   | ز   | س         | ش   | ص   |
| ض   | ط   | ظ   | ع   | غ         | ف   | ق   |
| ك   | ل   | م   | ن   | ه         | و   | ي   |

إرشادات للمعلم :

- (١) التنوين : هو نطق نون ساكنة لا تكتب في آخر الاسم ويعبر عنها بحرفين مفتحين أو كسرتين أو ضميتين هكذا :  $\text{ـَ}$   $\text{ـِ}$   $\text{ـُ}$
- (٢) يمكن التمييز بين التنوين والنون من خلال الوقف عليها حيث أن النون تنطق في حالة الوقف عليها ، على حين أن التنوين لا ينطق مثل أمين ، سعيد .



تدريب على التتوين (١)

|          |         |          |         |           |
|----------|---------|----------|---------|-----------|
| عَجَبًا  | وَلَدٍ  | صَالِحٍ  | عَطَاءٍ | بَهِيَجًا |
| بَشْرًا  | مَرَحًا | وَحِيدًا | صَدِيقٍ | قَائِلٍ   |
| مَرَضًا  | شِدَادٌ | فَزَعٍ   | وَاصِبٌ | مَكِينٌ   |
| لِبَاسًا | حِجَابٍ | عَرِيضٍ  | مَتَاعٍ | ظَاهِرًا  |

تدريب على التتوين (٢)

|          |          |          |          |           |
|----------|----------|----------|----------|-----------|
| عَذَابًا | لَهَبٍ   | غَلِيظٍ  | شُورَاظٍ | فَسَادًا  |
| كِتَابًا | سِرَاجًا | قَبَسٍ   | كَرِيمٍ  | تَفَاخُرٍ |
| شَجَرٍ   | مَدَدًا  | مَرِيَجٍ | نَضِيدٍ  | ثَمَرٍ    |
| شِهَابٍ  | أَثِيمٍ  | شَطَطًا  | حَزَنًا  | سَرَابٍ   |

## الدرس الخامس

### السكون

حروف الهجاء مع السكون :

|      |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|------|
| أَءْ | أَبْ | أَتْ | أَجْ | أَخْ | أَدْ |
| أُذْ | أَرْ | أَزْ | أَسْ | أَصْ | أَطْ |
| أَظْ | أَعْ | إِعْ | إِغْ | إِفْ | إِذْ |
| إِنْ | إِوْ | إِمْ | إِهْ | إِوْ | إِئْ |
| إِخْ | إِخْ | إِذْ | إِذْ | بُأْ | بُبْ |
| بُثْ | بُجْ | بُحْ | بُخْ | بُذْ | بُرْ |
| بُسْ | بُسْ | بُصْ | بُضْ | بُطْ | بُعْ |
| بُغْ | بُفْ | بُقْ | بُكْ | بُلْ | بُنْ |
| بُهْ | دَوْ | رِيْ | لَوْ | نِيْ | فِيْ |
|      |      |      |      |      | مَنْ |

إرشادات للمعلم :

يعرف الطفل أن الحرف المتحرك هو الذي عليه حركة فتحة أو كسرة أو ضمة والحرف الساكن عليه سكون شكل رقم « ٥ » أو قريبة من شكل رأسي الحاء (ح) كما ترسم في المصحف

تدريبات على السكون

تدريب (١)

|          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|
| أَبْصَرَ | يَغْفُو  | أَوْسَطَ | فَوَّقَ  |
| حَيْثُ   | أَخْرَجَ | مُهْلِكَ | أَذْعَنَ |
| أَرْسَلَ | يُقْرِضُ | نِصْفُ   | أَشْرَكَ |
| أَصْبَحَ | أَدْخَلَ | يَشْهَدُ | يَعْلَمُ |

تدريب (٢)

|             |          |           |          |
|-------------|----------|-----------|----------|
| يَحْفَظُ    | نَعْبُدُ | يُحْرِمُ  | أُكْرِهَ |
| يَفْتَحُ    | أَحْمَدُ | يَأْكُلُ  | يَغْسِلُ |
| الْمَسْجِدُ | أَقْرَبُ | الْعِلْمُ | أَضْلَحَ |
| طَبَنَ      | أَمْضَى  | زُحْرَفَ  | زُحْرَحَ |



تدريب (٢)

|           |         |         |         |         |
|-----------|---------|---------|---------|---------|
| يَتْلُونَ | قَوْلٌ  | فَصْلٌ  | حَرْفٌ  | عَدْلًا |
| زَوْجًا   | رِزْقًا | عَذْبٌ  | رِئَا   | حَسَنًا |
| بِئْرٍ    | وِرْدًا | سَقْفًا | كِسْفًا | خِزْيٌ  |
| يَسْطُونَ | فِرْقٍ  | غُلْفٌ  | رِكَزًا | صَبْرًا |

تدريب (٤)

|             |             |              |             |             |
|-------------|-------------|--------------|-------------|-------------|
| حَجْرًا     | أَرْضٌ      | رِجْزًا      | رَأَى       | صِبْغٍ      |
| يَرْجِعُونَ | يَعْمَهُونَ | أَمْرٌ       | يُفْسِدُونَ | يَقْتُلُونَ |
| يَقْتَرُونَ | أَحْرَصَ    | يَسْطُونَ    | مُلْكٍ      | يَعْلَمُونَ |
| يُبْصِرُونَ | وَفْدًا     | إِسْمَاعِيلَ | جُدًّا      | إِلْيَاسَ   |

- (١) قَرَأْتُ كِتَابًا مُفِيدًا .
- (٢) لَبِسْتُ ثَوْبًا جَدِيدًا .
- (٣) أَطْعَمْتُ حَيَوَانًا ضَعِيفًا .
- (٤) أَكْرَمْتُ ضَيْفًا قَرِيبًا .
- (٥) أَصَدَّقْتُ فِي كَلَامِي وَلَا أَقُولُ كَذِبًا .
- (٦) أَصُومُ نَهَارِي وَأَقُومُ لَيْلِي .
- (٧) أَكَلْتُ خُبْزًا مِنْ قَمْحٍ .
- (٨) رَأَيْتُ مَسْجِدًا كَبِيرًا .
- (٩) شَرِبْتُ لَبَنًا مِنْ كُوبٍ .

|       |         |       |         |        |         |       |         |
|-------|---------|-------|---------|--------|---------|-------|---------|
| أَبَّ | أَبَّبَ | أَتَّ | أَتَّتْ | أَثَّ  | أَثَّتْ | أَجَّ | أَجَجَّ |
| أَحَّ | أَحَّ   | أَخَّ | أَدَّ   | بَدَّ  | فَرَّ   | خَرَّ | هُزَّ   |
| حَسَّ | رُسَّ   | أَصَّ | عَضَّ   | خَطَّ  | فَظَّ   | أَعَّ |         |
| أَغَّ | وَفَّ   | رَقَّ | فُكَّ   | أَلَّا | عَمَّ   | مِنَّ |         |
| لَوَّ | أَهَّ   | رَيَّ | صَبَّ   | حَثَّ  | بُثَّ   | رُجَّ |         |
| رَحَّ | فَخَّ   | رَدَّ | عُدَّ   | قَدَّ  | مَسَّ   | قِشَّ |         |
| مُصَّ | فِضَّ   | حُطَّ | قِظَّ   | كَعَّ  | شُعَّ   | رَغَّ |         |
| شُكَّ | مُلَّا  | قُمَّ | سُنَّ   | مَوَّ  | حَيَّ   | هَيَّ |         |

إرشادات للمعلم

(١) الشدة معناها تكرار الحرف مرتين ، المرة الأولى ساكن والثانية متحرك أما في الكتابة يكتب حرف واحد وتوضع الشدة فوق الحرف المكرر عوضاً عن الحرف الثاني انظر المثال الأول والثاني أعلى الصفحة .

(٢) يمكن تقريب درس الشدة للمتعلم بأن معنى الحرف مشدود أي : تقف عليه قليلاً وتحسن نطق به والشدة عبارة عن رأس حرف السين هكذا ( س ) .

تدريب (١)

|          |          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|----------|
| عَرَفَ   | بَثَّ    | مَسَّ    | صَدَّ    | حَبَّ    |
| عَذَّبَ  | قَطَعَ   | طَهَّرَ  | فَكَرَّ  | قَدَّرَ  |
| سَحَّارَ | أَوَّابَ | أَيَّامَ | مَنَاعَ  | صَدَّقَ  |
| كَرَّةَ  | تَضَلَّ  | يُمِلَّ  | خَوَّانٍ | جَبَّارٍ |

تدريب (٢)

|          |           |           |           |          |
|----------|-----------|-----------|-----------|----------|
| عِدَّةَ  | سُنَّةَ   | بَكَّةَ   | حِطَّةَ   | دَابَّةَ |
| غُلَّتْ  | أَذِلَّةَ | أَعِزَّةَ | أُمَّةَ   | حَبَّةَ  |
| ذَرَّةَ  | مَرَّةَ   | غَرَّ     | أَقْلَّتْ | حَفَّتْ  |
| شُرَّعًا | هَمَّ     | زَيْنَ    | مُبَوَّأَ | أَسَسَ   |



ثانياً: الحروف المشددة مع الكسر ( ٢ ) .

|       |       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| أَبَّ | أَبِ  | أَتَّ | أَتِ  | أَثَّ | أَجَّ | أَجِ  |
| رَحَّ | رَخَّ | فَدَّ | عَدَّ | صَدَّ | أَزَّ | أَسَّ |
| أُسَّ | أَشَّ | أَضَّ | حَطَّ | أَظَّ | أَعَّ | أَغَّ |
| أَغَّ | رَفَّ | أَقَّ | مَكَّ | عَمَّ | رَنَّ | نَنَّ |
| لَوَّ | أَهَّ | أَيَّ | أَيَّ | عُدَّ | رَكَّ | كُنَّ |

تدريب (١)

|          |              |           |           |              |
|----------|--------------|-----------|-----------|--------------|
| كُورَتِ  | سُجِّرَتِ    | سُكِّرَتِ | يُعَذَّبُ | تُدَمَّرُ    |
| ثُوبٌ    | تُعَزَّرُوهُ | يُفْصَلُ  | حَرَضِ    | مُحَلِّقِينَ |
| سَمَّ    | يُكَوِّرُ    | يُسَبِّحُ | نُقَدِّسُ | نُقَرِّقُ    |
| نُسَوِّي | كَطَيَّ      | أَكَلَمُ  | زَيَّنَ   | عُدُوِّي     |

تدريب (٢)

|           |              |               |               |             |
|-----------|--------------|---------------|---------------|-------------|
| تُكَلِّفُ | يُبَيِّنَ    | حُمِّلَ       | حُصِّلَ       | سَجِّلِ     |
| صَالِينَ  | تُكَذِّبَانِ | أَتَنْبِئُونَ | يُزَكِّيهِمْ  | لَيْنَا     |
| طَهَّرَ   | كُلَّ        | عُحْرَمَ      | هَيِّنْ       | تُقْبِلْ    |
| نُمْكِنَ  | نَوَلُّهُ    | فَوَلَّ       | يُسَيِّرُكُمْ | تُقْنِدُونَ |

تدريب (٢)

|            |            |           |            |             |
|------------|------------|-----------|------------|-------------|
| بَشِّرْ    | حَافِينَ   | أَفْوِضْ  | سَيِّئِينَ | يَشَاقِّ    |
| حَرِّقُوهُ | وَصِيَّةً  | يُسَلِّطُ | شُبَّةً    | مُحِلِّي    |
| ءَامِّينَ  | فَسَّسِينَ | وَلِيَّ   | نَنْكِسُهُ | بَدِّلُهُ   |
| نُصْرَفُ   | يُخَوِّفُ  | يُعَجِّلُ | يُدَبِّرُ  | لِيَمَحِّصَ |

ثالثاً: الحروف المشددة مع الضمة ( س ) .

|       |       |       |       |         |         |       |
|-------|-------|-------|-------|---------|---------|-------|
| أَبُّ | أَتُّ | أَثُّ | أَجُّ | أَحُّ   | أَحَحُّ | أَخُّ |
| أَدُّ | أَذُّ | أَرُّ | أَزُّ | أَسُّ   | أَشُّ   | أَصُّ |
| أَضُّ | أَطُّ | أَظُّ | أَعُّ | أَغُّ   | أَعَّ   | أَفُّ |
| أَقُّ | أَكُّ | أَلُّ | أَمُّ | أَمَمُّ | أَنَّ   | أَوْ  |
| أَهُّ |       | أَيُّ |       |         |         |       |

تدريب (١)

|           |             |           |             |             |
|-----------|-------------|-----------|-------------|-------------|
| أَضَلُّ   | أَشَدُّ     | يَمُدُّ   | نُرَدُّ     | يَمُنُّ     |
| أَقْلُّ   | فَكُّ       | ظَنُّوْ   | صَلُّوْ     | أَعَزُّ     |
| يَتِمُّ   | أَسْقُ      | قَوِيُّ   | حَفِيُّ     | يَقْصُونَ   |
| يَصِرُونَ | يَمَسُّهُمْ | رَبُّهُمْ | عَصِيَّهُمْ | يَرُدُّكُمْ |

تدريب (٢)

|           |           |           |             |            |
|-----------|-----------|-----------|-------------|------------|
| تَعَزُّ   | تَذِلُّ   | هَمُّو    | نَظُنُّكُمْ | تَضُرُّوهُ |
| تَرَبُّصُ | تَقَلُّبُ | أُمُّ     | يَدُقُّ     | يَدْسُهُ   |
| يُصَبُّ   | يَعَضُّ   | تَتَشَقُّ | يَحْضُضُ    | يَحِلُّ    |
| يَوَدُّ   | يَقْصُصُ  | نُقِرُّ   | تُحَسُّ     | يُرَدُّ    |

تدريب (٢)

|            |            |            |            |            |
|------------|------------|------------|------------|------------|
| تُحِبُّونَ | عَلِيُّونَ | تَرُدُّونَ | تَفِرُّونَ | يَصُدُّونَ |
| يُدْعَوْنَ | يُحِبُّ    | يُؤْزَوْنَ | يُدْعُ     | تُسِرُّونَ |
| أَمْرُ     | يُزِفُونَ  | مُتِمُّ    | يَكْفُونَ  | أَهْشُ     |
| حُلُو      | كُفُّو     | جَدُّ      | صَدُّو     | أَحَقُّ    |



الدرس السابع  
التشديد مع التنوين  
أولاً قاعدة للحروف المشددة مع التنوين بالفتح ( ء ) .

|       |        |        |        |        |        |
|-------|--------|--------|--------|--------|--------|
| أَبَا | أَنَا  | أَجَا  | أَحَا  | أَخَا  | أَدَا  |
| أَذَا | أَرَا  | أَزَا  | أَسَا  | أَشَا  | أَصَا  |
| أَطَا | أَظَا  | أَعَا  | أَغَا  | أَفَا  | أَقَا  |
| أَلَا | أَمَّا | أَنَّا | أَهَّا | أَوَّا | أَيَّا |

تدريب (١)

|          |             |              |              |          |
|----------|-------------|--------------|--------------|----------|
| عُدُّوْا | سَدُّوْا    | شَرْقِيَّوْا | دَكُّوْا     | حَقُّوْا |
| لَمَّوْا | صَفَّوْا    | صَبَّوْا     | شَقَّوْا     | رَجَّوْا |
| بَسَّوْا | زَكَّيَّوْا | دَعَّوْا     | ظَنَّوْا     | أَزَّوْا |
| ضِدَّوْا | فَضَّوْا    | غَلَّوْا     | مُضَفَّرَوْا | عَفَّوْا |

ثانياً: قاعدة للحروف المشددة مع التنوين بالكسر ( ٣ ) .

|       |       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| أَبَّ | أَتَّ | أَثَّ | أَجَّ | أَحَّ | أَخَّ | أَدَّ |
| أَزَّ | أَرَّ | أَزَّ | أَسَّ | أَشَّ | أَصَّ | أَضَّ |
| أَطَّ | أَظَّ | أَعَّ | أَغَّ | أَفَّ | أَقَّ | أَكَّ |
| أَلَّ | أَمَّ | أَنَّ | أَهَّ | أَوَّ | أَيَّ | أَيَّ |

### تدريب (١)

|          |          |          |             |         |
|----------|----------|----------|-------------|---------|
| فَجَّ    | بِشَّرَّ | لُجِّيَّ | حَظَّ       | ضُرَّ   |
| شَكَّ    | أَفَّ    | رِقَّ    | عَبَقَرِيَّ | وَلِيَّ |
| مُضَارَّ | خَفِيَّ  | مَرَدَّ  | نَبِيَّ     | ظِلَّ   |
| غَلَّ    | غَمَّ    | عَمَوَّ  | مَنَّ       | حَقَّ   |

ثالثاً: قاعدة للحروف المشددة مع التنوين بالضم ( ٣٤ ).

|      |      |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|------|------|
| أَبْ | أَتْ | أَثْ | أَجْ | أَحْ | أَخْ | أَدْ |
| أَذْ | أَرْ | أَزْ | أَسْ | أَشْ | أَصْ | أَضْ |
| أَطْ | أَظْ | أَعْ | أَغْ | أَفْ | أَقْ | أَكْ |
| أَلْ | أَمْ | أَنْ | أَهْ | أَوْ | أَيْ | أَيْ |

### تدريب (١)

|             |             |        |          |             |
|-------------|-------------|--------|----------|-------------|
| صَمَّ       | مُسْتَقَرَّ | شَرَّ  | طَلَّ    | دَرَّ       |
| جَانَّ      | غَوِيَ      | غَنِيَ | عَلِيَ   | عَدُوَّ     |
| مُضِلَّ     | صِرَّ       | كُلَّ  | عَرَبِيَ | أَعْجَبِيَّ |
| مُسْتَقَرَّ | أَشَرَّ     | صَدَّ  | قَوِيَ   | عَدُوَّ     |



## الدرس الثامن

### اللام القمرية والشمسية

أولاً: اللام القمرية: هي لام تكتب وتنطق ويكون عليها سكون ظاهر.

الحروف التي تدخل عليها هي كما بالجدول التالي:

|   |   |   |   |    |   |   |
|---|---|---|---|----|---|---|
| أ | ب | ج | ح | خ  | ع | غ |
| ف | ق | ك | م | هـ | و | ي |

### تدريب على اللام القمرية

الْأَرْضُ    الْيَرُّ    الْغَنِيُّ    الْجَائِيَةُ    الْحَكَمُ  
 الْكَبِيرُ    الْوَدُودُ    الْخَالِقُ    الْفَتَّاحُ    الْقَيُّومُ  
 الْعَلِيُّ    الْمُصَوِّرُ    الْهَادِي    الْيَمِينُ    الْمُسْتَعَانُ  
 الْوَهَّابُ    الْآخِرُ    الْبَاطِنُ    الْعَظِيمُ    الْحَيُّ

إرشادات للمعلم:

يعرف الطفل أن همزة الوصل التي تأتي قبل اللام القمرية هي همزة تنطق في أول الكلام وتكون مفتوحة مع اللام القمرية والشمسية ولا تنطق أثناء وصل الكلام بما قبله، وتوسم ألف الوصل بدون همزة فوقها أو تحتها، ويرضع عليها علامة مثل رأس الصاد (ص).



## ثانياً : اللام الشمسية

اللام الشمسية : هي لام تكتب ولا تنطق وخالية من أي تشكيل وليس عليها سكون .

الحروف التي تدخل عليها هي كما في الجدول التالي :

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ت | ث | د | ذ | ر | ز | س |
| ش | ص | ض | ط | ظ | ل | ن |

## تدريب على اللام الشمسية

الطَّامَّةُ الصَّاحَّةُ الضَّالِّينَ الظَّلَامُ التَّوَابُ  
 التِّينَ الشُّورُ الرَّجَالُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ  
 الزُّرْعُ الدُّعَاءُ الدِّينُ الذُّكْرُ النَّاسِ  
 الرَّجْفَةُ النَّبِيُّ السَّاعَةُ السَّاجِدُونَ التَّوْحِيدُ  
 الدُّنْيَا الزَّائِلَةُ الرَّعْدُ الدُّهْنُ الذُّبَابُ

كلمات من سورة المرسلات حتى سورة الناس

تدريب (١)

|                  |               |             |               |
|------------------|---------------|-------------|---------------|
| طُمِسَتْ         | أَقِيتَتْ     | بُهْلِكْ    | تُتْبِعُهُمْ  |
| أَوْتَادًا       | تَجْعَلِ      | مِرْصَادًا  | الْآخِرَةَ    |
| فِيمَ            | كُشِطَتْ      | ثُمَّ       | عَلَيْنَ      |
| أَهْلَهُمْ       | فَكَهِنَ      | يُتْدِي     | سَمَ          |
| فَقَهْلَ         | سَنَقِرْ لَكَ | بِمُضِيطِرْ | يُعَذِّبُ     |
| فَكَ             | فَسُيِّسِرُهُ | تَرْدَى     | لِلْآخِرَةِ   |
| سَيُجَنَّبُهَا   | فَتَرْضَى     | صُخْفًا     | لِيرَوْا      |
| فَالْغَيْرَتِ    | لِحُبِّ       | لَتَرُونَ   | لَيَلْبِذَنَّ |
| تَرْمِيهِمْ      | لَا يَلْفِ    | إِلَافِهِمْ | شَانِيكَ      |
| وَأَسْتَغْفِرُهُ | جِيْدَهَا     | كُفُوا      | الْوَسْوَاسِ  |

للمعلم : الهدف من هذه التدريبات حفظ القرآن بدور أخطاء وذلك لمعرفة الكلمات في سور القرآن التي يكثر الخطأ عند تلاوقها . مثال لكلمة (فيم يومم) يراعى فتح الهم تقدر حركة واحدة حتى لا يتولد حرف مد . كلمة (فكهين) يراعى قراءة حرف اللام بدور مد . كلمة (كفوا) اعرض على ضم الغاء حتى لا تنطق بكلمة .

## تدريب (٢)

كلمات من سورة القلم حتى سورة المرسلات

|               |               |                 |               |
|---------------|---------------|-----------------|---------------|
| يَوْمِئِذٍ    | يُبْصِرُوهُمْ | وَتَعْيَهَا     | بِنَعِيمٍ     |
| عَزِيزٍ       | قَبْلَكَ      | بِشَهَادَتِهِمْ | وَفَصِيلَتِهِ |
| سُوءًا        | وَدَا         | وَيُؤْخِرُكُمْ  | يُوفِضُونَ    |
| تَحَرَّوْا    | مُلِثَتْ      | نُشْرِكَ        | خَطِيبَتِهِمْ |
| أَوْ أَنْقُصَ | لِيَعْلَمَ    | مَنْ آرْتَضَى   | وَالْوِ       |
| سَأَرْهُقُهُ  | حُصُوهُ       | ثَلَاثِي        | النَّعْمَةِ   |
| مُنْشَرَّةً   | حُمُرٌ        | لَيْسَتَيْنِ    | عَدَّتْهُنَّ  |
| سُنْدُسٍ      | وَذَلَّلَتْ   | كَفُورًا        | يَتَمَطَّى    |
| تَخْلُقُكُمْ  | سَبَّحَهُ     | إِسْتَبْرَقُ    | خُضْرٌ        |
| صُفْرٌ        | جَمَلَتْ      | كَالْقَصْرِ     | إِنْطَلِقُوا  |

للمعلم : كلمة (تَعْيَهَا) و (يَوْمِئِذٍ) الحرف على ياء الحروف المكسورة في الكلمتين. كلمة : (مَنْ آرْتَضَى) براعي تنجيم الراء والصاد وترقيق التاء .  
 كلمة : (أَوْ أَنْقُصَ) ضم القاف مع التنجيم للقاف والصاد . كلمة (كَفُورًا) براعي فتح الكاف وضم الفاء بدون حرف مد بعد الكاف .



### تدريب (٣)

كلمات من سورة المجادلة حتى سورة القلم

|                |                 |                  |                   |
|----------------|-----------------|------------------|-------------------|
| نَحَاوِرُكُمْ  | كُتِبُوا        | فَأَنشَأَهُمْ    | تَحْرِبُونَ       |
| لِيُخْرِىَ     | يُسَلِّطُ       | فَوَيْلٌ لَّكُمْ | لِيُؤَلِّسَ       |
| حَلْدَيْنِ     | بُرءَاؤُا       | وَالْأَرْضِ      | لِيُظْفِقُوا      |
| عَدَنٍ         | فَتَمَنَّوْا    | الْجُمُعَةِ      | الْعَدُوِّ        |
| لَوْوَا        | يُسَبِّحُ       | لَتَنَبَّؤُنَّ   | يُضَعِّقُهُ       |
| ذَوَى          | يَمْسَنَ        | حَمَلْنَهُنَّ    | وُجِدَكُمْ        |
| سَعَةٍ         | طَلَّقَكُنَّ    | يُبَدِّلُهُ      | وَأَنكَارًا       |
| وَيَدْخُلَكُمْ | فَخَاطَبَاهُمَا | يَنْقَلِبُ       | لِلْمَشْطِطِينَ   |
| يَقْبِضَنَّ    | عَتَوِ          | سَنَسِمُهُ       | لَيَصْرِمُنَّهَا  |
| يُبَدِّلُنَا   | تَحْزِرُونَ     | لَتَنِدَّ        | لَيَرْزُقَنَّهُكَ |

للمعلم كلمة (فَأَنشَأَهُمْ) الحرف على فتح الألف مد

كلمة : (فَوَيْلٌ لَّكُمْ) ياء على مد الفاف مقدار حركتين طبيعي

كلمة : (وَأَنكَارًا) الحرف على زواجة حرف الكاف حتى لا يحرك إلى حرف القاف ويتغير

للمعنى كلمة : (فَخَاطَبَاهُمَا) الحرف على الهمزة الطبيعي في حرف الخاء والياء والسيم مقدار

حركتين كلمة : (لَيَرْزُقَنَّهُكَ) الحرف على ضم الياء وكسر اللام النائية وضم الفاف



## تدريب (٤)

كلمات من سورة محمد حتى سورة المجادلة

|               |                |             |                |
|---------------|----------------|-------------|----------------|
| أَخْتَمُوهُم  | فَشُدُّوْا     | وَعِدَ      | عَلَيْهِ       |
| تَتَّبِعْكُمْ | أَيْدِي        | مَحِلَّهُ   | يَدِي          |
| يَدْخُلِ      | بِلِتْكُمْ     | فَصَكَّتْ   | يَوْمِهِمْ     |
| يَدْعُونَ     | ذُرِّيَّتِهِمْ | لَوْلَوْ    | مُسْتَمِعُهُمْ |
| مَرْكُومٌ     | لَيْسَمُونَ    | فَبِأَيِّ   | تُغْنِ         |
| مُسْتَمِرٌّ   | تَتَّبِعُهُ    | أَأُلْقَى   | أَلْفَحْتَظِرَ |
| كُلِّهَا      | أَكْفَارُكُمْ  | مُسْتَظَرٌّ | يَسْأَلُهُ     |
| شَوَاطِئُ     | بَطَاطِنُهَا   | وَعَبْقَرِي | نُسَيْتُكُمْ   |
| فَطَلْتُمْ    | لِلْمُقْوِينَ  | مَدِينِينَ  | كَتَبَرَاهَا   |
| رِعَايَتِهَا  | يُحْيِكَ       | لِيَخْزُرَ  | بِضَارِهِمْ    |

للمعلم : كلمة (بذي) براعى فتح حرف الذال وكسر الياء والحد من سكونها وصلها . كلمة (ذُرِّيَّتُهُمْ) الحرص على تشديد الياء بالفتح مع ضم الشاء والهاء . كلمة : (مَرْكُومٌ) الحد من نطق حرف الكاف (قاف) فتغير المعنى . كلمة (شَوَاطِئُ) الحرص على ضم الشين والحد من كسرها .

## تدريب (٥)

كلمات من سورة فصلت حتى سورة محمد

|                  |                |               |               |
|------------------|----------------|---------------|---------------|
| يَذَرُوكُمْ      | فَحُكْمُهُ     | أَزْدَانَكُمْ | حِجَاسٍ       |
| يُؤَيِّقُهُنَّ   | يَشَاءُ        | رَوْضَاتٍ     | حُجَّتُهُمْ   |
| مُقَرَّنِينَ     | لِبَشَرٍ       | خَفِيٍّ       | وَلَمَنَ      |
| مُبِلِّسُونَ     | بِصَحَافٍ      | عَقِيهِ       | يُنْشَوُا     |
| مُنْظَرِينَ      | وَنَعْمَةٍ     | مُعَلَّمٍ     | وَقِيلَهُ     |
| فَاتَّبَعَهَا    | لِيَجْزِيَ     | فَاعْتَلَوْهُ | بِمُنْشَرِينَ |
| وَلِيُوفِّيَهُمْ | يَسْتَغِيثَانِ | أَتَعِدَّانِي | هَزُورًا      |
| يَعْنِي          | مَسْكِيهِمْ    | ءَالِئَتِنَا  | لِتَأْفِكَنَا |
| فَلَعَرَفْتَهُمْ | تَوَلَّيْتُمْ  | ءَايِفًا      | ءَايِسٍ       |
| فِيُخْفِكُمْ     | يَتَرَكُمُ     | السَّلَامِ    | وَتَبْلُورًا  |

للمعلم : كلمة (أَزْدَانَكُمْ) تَرْقِي الدال حتى لا تطلق - صاد - فتخرج المعنى - كلمة (مُقَرَّنِينَ) براعي كسر الراء والنون . كلمة : (أَتَعِدَّانِي) احرص على كسر العين وتغقيق الكسر في النون الأولى والثانية . كلمة (يَعْنِي) براعي سكون العين وفتح الياء . كلمة (يَتَرَكُمُ) احرص على كسر التاء وفتح الراء .

## تدريب (٦)

كلمات من سورة سبأ حتى سورة فصلت

|              |             |                  |                |
|--------------|-------------|------------------|----------------|
| مُزِقَّتُمْ  | وَقَدِرَ    | السَّرِدِ        | غَدُوْهَا      |
| يَزِغْ       | عُمْرِهِ    | نُعْمِرْكُمْ     | لِيُعْجِزَهُ   |
| فَعَزَّزْنَا | تَخْصِمُونَ | رَكُوبَهُمْ      | يَسْمَعُونَ    |
| لَتَرْدِينَ  | لَشَوْبَا   | يَقْطِبِينَ      | بِسَاحَتِهِمْ  |
| عِزَّةٍ      | قِطْنًا     | أَكْفَلْنِيهَا   | السَّمَاءِ     |
| كُلُّ        | بِنُصْبٍ    | أُرْكُضْ         | بِرِجْلِكَ     |
| ضِعْثًا      | وَالْيَسَعَ | نَعُدُّهُمْ      | تُخَوِّفُ      |
| أَرَادَنِي   | فَنِعَمَ    | شُيُوخًا         | يَسْتَعْتِبُوا |
| وَقَيْضَنَا  | وَالْغَوَا  | الْحُلْدِ        | نَجْعَلُهُمَا  |
| أَكْمَامِهَا | ءَاذَنَكَ   | فَلَنْتَبَيَّنَّ | بِيَدِهِ       |

للمعلم : كلمة (غَدُوْهَا) الحرف على الضم في الدال وتشديد الواو مع ياء الضم فيها .  
 كلمة (لَتَرْدِينَ) براعى ضم التاء مع ترقيقها وسكون الواو مع التثنية ها .  
 كلمة (وَالْيَسَعَ) براعى الفتح في حرف الياء والسين والعين والحرف على عدم سكون  
 السين . كلمة (أُرْكُضْ) الحرف على تثنية حرف الواو والضماد وترقيق الكاف .



تدريب (٧)

كلمات من سورة الشعراء حتى سورة سبا

|                |               |                    |              |
|----------------|---------------|--------------------|--------------|
| تَمُثُّهَا     | أَوْعَظْتَ    | لِعَمَلِكُمْ       | أَوْزَعَنِي  |
| أَحَطْتُ       | الْخَبَاءُ    | أُتِمِدُونِ        | أَشْكُرُ     |
| وَعِدْنَا      | قُصِيهِ       | فَذَلِكَ           | عَضْدَكَ     |
| بَطِرْتُ       | الْخَيْرَةُ   | مَفَاحِيهُ         | وَيَكُنَّ    |
| مُنْجُوكَ      | تَخَطُّهُ     | لَنُبَوِّئَنَّهُمْ | السُّوْأَى   |
| لِلْعَالَمِينَ | كَحِيفَتِكُمْ | لَيَرْتَوْنَ       | يَصَدَّعُونَ |
| الْوَدَقَ      | الْعُمَى      | نَضَطَّرُهُمْ      | دَعَوْأَ     |
| وَكَلَّ        | لَا تَوْهَا   | الْمُعَوِّقِينَ    | تَطَّوُّهَا  |
| مَيِّنَةٍ      | وَجِفَانٍ     | مِنْ سَائَتِهِ     | تَبَيَّنَتْ  |
| ذَوَاتِي       | حَمَطٍ        | بِالَّتِي          | الْتَنَآوَشُ |

للمعلم : كلمة (الحساء) براعى قلقة الباء وبيان فتحة الهمزة مع إخراجها من الحلق.  
 كلمة (اليرتوؤا) براعى ضم الباء مع فتح حرف الواو والخذر من مكوفها .  
 كلمة : (نضطرهم) براعى تعجيم الضاد والطاء والحذر من إدغام الضاد في حرف الطاء . كلمة : (لا تَوْهَا) براعى المد في الهمزة على ألفا مد يذل وليست همزة قطع .  
 كلمة : (مَيِّنَةٍ) الخرص على تشديد الباء مع بيان الكسر فيها والحذر من فتحها .



## تدريب (٨)

كلمات من سورة مريم حتى سورة الشعراء

|              |                 |                  |                      |
|--------------|-----------------|------------------|----------------------|
| فَاجَاءَهَا  | فَرَدَى         | بِمَلِكِنَا      | تَتَّبِعْ            |
| يَبْتَوُّمَ  | أَمْثَلُهُمْ    | يَرْكُضُونَ      | وَمَسْكِنِكُمْ       |
| فَيَدْمَغُهُ | يَفْتُرُونَ     | يَكْفُورَ        | فَتَبْهَتُهُمْ       |
| يَكْلُوكُمْ  | عِطْفِهِ        | يُنِ             | فَتَخَطَفُهُ         |
| صَوَافَّ     | وَالْمُعَرَّ    | تَنْبُتُ         | مَا آتَوْا           |
| تَنكِصُونَ   | تُرِي           | كِبْرَهُ         | خُطُوتِ              |
| يَغْضُضْنَ   | وَلَيَضْرِبَنَّ | يَحْمُرِهِنَّ    | الْإِزْبَةَ          |
| يُغْنِيَهُمْ | يُكْرِهُهُنَّ   | دُرَى            | تَجْعَلُهُ           |
| رُكَامًا     | وَيَتَّقِهِ     | وَلَيُمَكِّنَنَّ | لِيَسْتَعِذَّ بِكُمْ |
| تَشَقُّقُ    | تَبَرَّنَا      | يَقْتُرُوا       | الْمُنْذِرِينَ       |

للمعلم : كلمة : (فَيَدْمَغُهُ) الحرف ص على فتح الميم وضم الغين والحد من فتحها .

كلمة : (يَفْتُرُونَ) الحرف ص على ضم الناء والراء والهم من فتح الناء . كلمة : (فَتَبْهَتُهُمْ)

الحرف ص على ضم الناء التالية والحد من فتحها . كلمة : (يَكْلُوكُمْ) يرعى ضم الهمزة وعدم

سكونها . كلمة : (يَحْمُرِهِنَّ) الحرف ص على ضم الحاء والميم وكسر الراء والهاء .

## تدريب (٩)

كلمات من سورة الرعد حتى سورة مريم

|                    |                 |              |              |
|--------------------|-----------------|--------------|--------------|
| صَنَوَانٌ          | أَلْمَثَلْتُ    | أَكُلُهَا    | بِأَيْتِمٍ   |
| يُؤَخِّرَكُمْ      | بِمُصْرِحِكُمْ  | مُقْنِعِي    | قَطْرَانٍ    |
| رُبَّمَا           | وَيُلْهِمُهُمْ  | شَيْعٍ       | نُزْلَةً     |
| فَقَعُوا           | وَأَتَيْنَكَ    | بِقِطْعٍ     | لَيْسِيلٍ    |
| بِشِقٍ             | يَعْرِشُونَ     | يُوجِّهُهُ   | تَوَكِيدَهَا |
| فَلَنُخَيِّبَنَّهُ | لَتُفْسِدُنَّ   | لَيَسْتَوُوا | مُعَذِّبِينَ |
| مَحْظُورًا         | سَيِّئُهُ       | وَحَوْفُهُمْ | وَرَجُلِكَ   |
| لَيَسْتَفِزُّونَكَ | يَقُوسًا        | لِتَقْرَأَهُ | تَقْرِضُهُمْ |
| بِوَرِقِكُمْ       | وَلَيَتَلَطَّفَ | فُرْطًا      | تَدْعُهُمْ   |
| أَشَدَّهُمَا       | فَعَلْتُهُ      | أَسْطَعُوا   | ضِدًّا       |

للمعلم : كلمة : (قَطْرَانٍ) الحرض على كسر الطاء وعدم سكونها مع التفعيم لها .  
 كلمة : (رُبَّمَا) الحرض على ضم الراء مع التفعيم وفتح الباء من عبي تشديد لها .  
 كلمة : (وَرَجُلِكَ) : براعى كسر الجيم والحد من سكونها . كلمة : (تَدْعُهُمْ) الحرض على ضم العين والحد من المد فيها .  
 كلمة : (ضِدًّا) الحرض على تفعيم الضاد وترقيق الدال .

تدريب (١٠)

كلمات من سورة الأنفال حتى سورة يوسف

|              |                  |               |              |
|--------------|------------------|---------------|--------------|
| مُؤْمِنُونَ  | وَلِتَطْمَئِنَّ  | مُتَحَرِّفًا  | مُؤْمِنُونَ  |
| فِتْنَتُكُمْ | مُعَذِّبُهُمْ    | فَقَرَّكُمْ   | لِيَهْلِكَ   |
| مُعْجِزِي    | وَأَذَانٌ        | إِلَّا        | يُضَاهَوُونَ |
| الْشُّقَّةُ  | وَلَا أَوْضَعُوا | يَفْرَقُونَ   | بِخَلْقِكُمْ |
| أَعْيُنُهُمْ | زُحْرُفُهَا      | وُجُوهُهُمْ   | فَزَيَّلْنَا |
| يَهْدِي      | ءَالَتِنَ        | أَنْتُمْ      | تَبَوَّءَا   |
| الرَّأْيَ    | فَعُمِّيَتْ      | أَنْزَلْكُمْ  | رَاعَتْكُمْ  |
| فَضَحِكْتَ   | طَرَفِي          | لِيَهْلِكَ    | يَلْتَقِطُهُ |
| قَدْ         | النِّسْوَةِ      | بِجَهَارِهِمْ | أَمِنْتُكُمْ |
| لَتَأْتِنِي  | ءَاتَوْهُ        | وَعَاءٍ       | حَرَصْتُ     |

للمعلم : كلمة : (فَقَرَّكُمْ) يراد بها ضم الكاف وفتح الميم وعدم ضمها .  
 كلمة : (زُحْرُفُهَا) الحرف على ضم الراء وفتح القاء والحد من ضمها .  
 كلمة : (يَهْدِي) الحرف على كسر الهمزة وكسر اللام مع التشديد والحد من  
 تكون الهمزة : كلمة : (بِجَهَارِهِمْ) الحرف على فتح الجيم والحد من كسرهما .  
 كلمة : (أَمِنْتُكُمْ) يراد بها فتح الهمزة على ألها حمزة قطع والحد من اللام فيها .



تدريب ( ١١ )

كلمات من سورة المائدة حتى سورة الأنفال

|                |                |                    |                 |
|----------------|----------------|--------------------|-----------------|
| مُحَلِّى       | ءَامِينَ       | فَاصْطَادُوا       | فَتَنَّتْهُمْ   |
| يُنَجِّيكُمْ   | وَأَزْجَلَكُمْ | فَبَيَّهَدْنَهُمْ  | وَهُوَ          |
| خَضِرًا        | مُشْتَبِهًا    | صَيِّقًا           | يَصْعَدُ        |
| لِيُرْذَوْهُمْ | الضَّانِّ      | ءَالْذَّكَرَيْنِ   | شُحُومَهُمَا    |
| مَذْءُومًا     | لِيُبْتَدِىَ   | وُورَى             | لِيُرِيَهُمَا   |
| سَوْءَآئِهِمَا | إِذَا رَكُوتَا | لِيُبْتَدِىَ       | يَعْرِشُونَ     |
| يَعْكُفُونَ    | بِأَحْسَنِهَا  | خَطِيئَتِكُمْ      | يَعْدُونَ       |
| وَالْدَّارُ    | يُمَسِّكُونَ   | سَنَسْتَدْرِجُهُمْ | دَعَا           |
| وَلَتَنَّى     | حَى            | نَكَصَ             | رَبَاطِ         |
| تُرْهِبُونَ    | وَعَدُوكُمْ    | يَعْلَمِ           | وَلَتَنِيَّهِمْ |

للمعلم : كلمة (ءَامِينَ) براعى تشديد الميم مع الكسر . كلمة : (لِيُرْذَوْهُمْ) براعى  
 تلحيم الراء مع ترفيق الدال . كلمة : (شُحُومَهُمَا) الحرص على فتح الميم وضم الهاء .  
 كلمة : (يَعْرِشُونَ) الحرص على كسر الراء والخطير من ضمها .  
 كلمة : (وَلَتَنِيَّهِمْ) براعى فتح الواو مع كسر الشاء والهاء .



## تدريب (١٢)

كلمات من سورة آل عمران حتى سورة المائدة

|                     |                   |                |                |
|---------------------|-------------------|----------------|----------------|
| يَلُودَنَّ          | تُبَوِّئُ         | وَلِيَّهَما    | يُمِدَّكُمْ    |
| مُسَوِّمِينَ        | وَلِيْمَحِصَ      | صَدُقَتِهِنَّ  | ضِعْفًا        |
| الْأُنثَيْنِ        | وَلِأَبَوَيْهِ    | الرُّبْعَ      | أَهْلِهِنَّ    |
| عَصُوا              | يَلْعَنَ          | نَضِجَتْ       | نِعَمًا        |
| لِيُبْطِئَنَّ       | وَحَرِصَ          | حَصِرَتْ       | لَسَلَطُوهُمْ  |
| عَدُوَّ             | فَدِيَّةٌ         | تَغْفُلُونَ    | يَرْمِ         |
| وَلَأَمِّنَنَّاهُمْ | فَلْيَبْتَئِكُنَّ | نُؤْلِمَ       | الَّذِكِ       |
| السَّبْعِ           | مُكَلِّبِينَ      | وَلِيَّتِمَّ   | تَرْتَدُّوا    |
| فَتُقْتَلَ          | بَسَطَتْ          | وَالْأَذُنَ    | مَبْسُوطَتَانِ |
| النَّعَمِ           | الْأُولَيْنِ      | شَهِدَتِيْهَما | لِأَوَّلِنَا   |

للمعلم : كلمة: (يُمِدَّكُمْ) الحرص على تشديد الدال بالفتح والخمد من ضم الدال .

كلمة : (الرُّبْعَ السَّبْعِ) الحرص على ضم حرف الباء في الكلمتين كلمة : (فَلْيَبْتَئِكُنَّ) فتح اللام بدون مد بعدها مع تشديد التاء بالكسر . كلمة : (فَتُقْتَلَ) الحرص على ضم التاء والقاف كلمة : (بَسَطَتْ) تريق السين والتاء وإظهار صفة الاستعلاء في انشاء بدون إدغام للطاء في التاء .

## تدريب (١٣)

كلمات من سورة الفاتحة حتى سورة آل عمران

|                   |                    |              |                  |
|-------------------|--------------------|--------------|------------------|
| إِهْدِنَا         | الْصِّرَاطَ        | فَاتَمِّمْنِ | فَأَمِتُّعُهُ    |
| فَسَيَكْفِيكَهُمُ | فَلَنَوَلِّيَنَّكَ | وَأَدَّاءُ   | أَفْضُتُمْ       |
| تَعْضُلُوهُنَّ    | الرِّضَاعَةَ       | وَتَشَاوِرِ  | خِطْبَةِ         |
| الْوُسْطَى        | يُؤَدُّهُ          | حِفْظُهَا    | سُبُلَةِ         |
| يَتَخَبَّطُهُ     | فَنَظِيرُهُ        | فَلْيُؤَدِّ  | رَبِّيُونَ       |
| ضَعُفُوا          | مُتَّمِّمٌ         | فَرِحِينَ    | لَتُبَيِّنَنَّهٗ |

تدريب على الحروف المقطعة في أوائل السور

|       |      |                  |       |
|-------|------|------------------|-------|
| الم   | المص | الر              | المَر |
| كهيعص | طه   | طسم              | يس    |
| ص     | حم   | حم - عسق - ق - ن |       |

للمعلم : كلمة (الصِّرَاطُ) الحُرْص على تمجيد الضاد والطاء والحد من إبدال الطاء (تاء) . كلمة: (وَأَدَّاءُ) الحُرْص على فتح الطاء الأولى بدون مد لأنها همزة قطع لا تمد .  
 كلمة : (تَشَاوِرِ) الحُرْص على ضم الواو والحد من كسرها .  
 كلمة (يُؤَدُّهُ) يراعى ضم الهمزة والذال والهاء والحد من فتح الدال .  
 تنبيه : الحروف المقطعة التي عليها علامة المد ( ~ ) تمد ست حركات وغير ذلك تمد حركتين غير أن حرف الألف لا مد فيه .



## كيف يحفظ طفلك القرآن في سن الحادية عشرة ؟

أخي الحبيب : إذا أردت أن يكون ابنك من العلماء والدعاة المصلحين ، وإن أردت له التفوق في دراسته ليقال أعلى الشهادات فاحرص على حفظه للقرآن في سن مبكرة من عمره وإليك توزيع المنهج

| عدد السنوات   | يحفظ يوميا | مقدار ما يحفظ في السنة  | ملاحظات   |
|---------------|------------|---|---|
| السنة الأولى  | ٤ أسطر     | ٢ أجزاء من سورة الناس حتى المجادلة (١) الوقت الممنوع لحفظ المنهج كل سنة شهر وعشرون شهرا | الطوبى الغيب والمراجعة  |
| السنة الثانية | ٧ أسطر     | ٥ أجزاء من الذاريات حتى يس  |   |
| السنة الثالثة | ٩ أسطر     | ٧ أجزاء من فاطر حتى الكهف   | (٢) توزيع المنهج يتناسب الطفل متوسط المستوى ويمكن لجيد المستوى أن يتبين منه قبل ذلك بإذن الله |
| السنة الرابعة | ١٣ أسطر    | ٧ أجزاء من الإسراء حتى الأعراف  |   |
| السنة الخامسة | ١٥ سطر     | ٨ أجزاء من الأعراف حتى الفاتحة  |   |

### شروط لنجاح المنهج بإذن الله تعالى

- (١) قبل البدء في المنهج يتم دراسة كتاب نور البيان معلم القراءة بالقرآن وبعد إجادته قراءة وإملاء يبدأ في الحفظ .
  - (٢) أن يكون عدد المجموعة في التحفيظ للحلقة الواحدة من ٧٠٥٠ ووقت التحفيظ لا يقل عن ساعتين يوميا وفي الأجازة الدراسية ٣ ساعات يوميا .
  - (٣) أن يقوم المحفظ بكتابة اللوح الجديد على السبورة والتهجي لكل كلمة بداية من سورة الناس حتى الأحقاف مع قراءة الطفل للوح الجديد ومراعاة أحكام التجويد في التحفيظ .
  - (٤) تسميع الماضي لا يقل في السنة الأولى عن ربعين وبقية السنوات لا يقل عن حزب يوميا .
  - (٥) السلاوة اليومية أي : المراجعة : لا تقل في السنة الأولى عن جزء وبقية السنوات من جزئين إلى أربع أجزاء يوميا حسب وقت التحفيظ .
  - (٦) يكتب الطفل اللوح الجديد يوميا بالتشكيل والكتابة والحفظ يكونا خلال حفظ القرآن من طبعة واحدة .
- أخيرا - أخي الكريم - هذا المنهج يتم تحفيظه لأطفال مثل أطفالك ومنهم من حفظ القرآن كله بفضل الله . ولكن الأمر يحتاج إلى كيفية تنظيم وقت أولادك . واستشعار أهمية هذا الأمر . وكيف يكون ابنك ولدا صالحا يدعو لك بعد مماتك .

✽✽ ولراغبى الاستفسار اتصل بر ٢٩٦٩٢١٣ / ٥٥ أبو عبد المجيد .

محمول : ٨٨٤٥٤٩١ / ١٠